

Hoofdpijnen actuele beleidsplan

Stichting Vis à Vis (standplaats Almere) is een buitenlocatietheatergezelschap en produceert kwalitatief hoogwaardig buitentheater voor een breed publiek. Spektakel, lichtvoetige commentaren op de survival van de 'gestrande' mens in de moderne beschaving, visuele humor en vernuftige techniek vormen de ingrediënten voor een bijzondere en overrompelende theaterervaring.

Kernactiviteiten

Vis à Vis richt zich op de volgende kernactiviteiten in de periode van 2017–2020:

1. Het produceren en spelen van:
 - A. grootschalige buitenspektakels met een gemiddeld bereik van 30.000 bezoekers per jaar.
 - B. twee middelgrote producties in de winterperiode voor ieder een publiek van totaal 3.500 mensen.
2. Het delen, inspireren en overdragen van ervaringen door de onder 1.B. bedoelde voorstellingen in samenwerking met jonge talentvolle gezelschappen met een passie voor buiten- & locatietheater.
3. Faciliteren van buiten- & locatiegezelschappen en muzikanten op de locatie.
4. Educatief en cultureel programma koppelen aan de grootschalige producties (1.A.).
5. Cultureel ondernemerschap in werving van publiek en financiële middelen. Dit wordt als kerntaak aangemerkt, gezien het grote voorwaarden scheppende belang en het tijdsbeslag ervan op alle geledingen van de organisatie.

In 2014 werd de voorstelling PICNIC (1999) hernomen. In 2015 is de nieuwe voorstelling EXIT in première gegaan op de buitenlocatie van Vis à Vis. In 2017 speelt Vis à Vis de survival-comedy MARE.